

Milena Bonifacini og Svend Danielsen

Nede i Oles rum

Fernisering fredag d. 17. november kl. 16-19
18. november - 23. december
Onsdag til fredag kl. 12-17 og lørdag kl. 11-15

Milena Bonifacini og Svend Danielsen udstiller sammen Nede i Oles rum. Ole Sporning's tidligere værksted er nu tilgængeligt og de to kunstnere viser der et fint udvalg af deres respektive værker. Fælles for de to er en ukrukket holdning til maleriet, ikke at alt er tilladt, men begge udfolder sig - på hver deres "sprog" - på en både prøvende og egen vild måde.

Milena Bonifacinis værker emmer af energi, glæde og farverigdom. Hun udfordrer maleriets to-dimensionelle grænse og arbejder gerne i det tre-dimensionelle rum. Maleriet er både konkret og abstrakt, organisk og fyldt med mønstre. Det er maleri der både er idé og objekt. Hun anvender det bløde lærred, den hårde træplade, keramik, papmaché, bronze, og tekstiler i sine installationer. Desuden bruger hun hverdagsting som stole, borde, vasketøjskurve og knapper, når det er dét der skal til.

Svend Danielsens værker er derimod ofte hurtigt og skødesløst nedfældet. Spontane men også bevidst bearbejdet. Gerne også fundne ting fra hverdagen. Det uforudseete og overseete er et vigtigt element i hans arbejder der spænder fra maleri, ting på papir, skulptur, installation, fotografi til performance og musik. Svend Danielsens værker kan være både sarte og smukke og skævt humoristiske, men ikke ligegyldige.

De to kunstnere har hver deres æstetik. Og mødet mellem dem vil med sikkerhed kaste "læsningerne" af dem hver især - eller blot oplevelsen af tingene - ud på nye eventyr.

Mette Sterup-Hansen

Milena Bonifacini (f.1963) er uddannet på Det Kongelige Danske Kunstakademi fra 1982-89, og blev Cand. Phil fra Skolen for Teori og Formidling i 1991. Hun har udstillet på separat og gruppeudstillinger i ind og udland, senest med udstillingen "Fatto a Mano" i 2016 (i Banja Rathnov Galleri og Kunsthandel), der blev præmieret af Statens Kunstfond, der også præmierede udstillingen "Stjerne sok blis" på Overgaden i 2003. Af større udsmykninger kan nævnes en glasudsmykning fra 2006 på Svendborg Sygehus og et Terrazzogulv på CPSC, Københavns Universitet. Hun modtog Statens Kunstfonds tre-årige arbejdslegat i 2005-08 og Anne Marie Talmanyi født Carl Nielsen Legat i 2016.

Svend Danielsen (f.1955) er uddannet på Det Kongelige Danske Kunstakademi fra 1974-78 og gartner. Siden har han udstillet på separat og gruppeudstillinger herhjemme og i udlandet. Han er bl.a. repræsenteret på SMK og på Hygum Kunstmuseum. I 2012 udkom bogen "Ting Svend er sluppet godt fra - de sidste fem-seks år", og i 2013 modtog han Statens Kunstfonds tre-årige arbejdslegat.

Venlig hilsen

Banja Rathnov Galleri og Kunsthandel. Toldbodgade 9. 1253 København K.
tlf. 301 101 32