

SALV - ANDREA LIND-VALDAN

Værker på papir og fotografi

Legende afsøgning af maleriets grænser.

24 april - 23 maj 2015

Udstilling i Banja Rathnov Galleri og Kunsthandel

Tirsdag-lørdag 12-16

Maleri antager mange former hos Stense Andrea Lind-Valdan. Hendes praksis er en legende afsøgning af grænserne for maleriet – en afsøgning, som indbefatter arbejder i alt fra tusch over fotografi til video og tekst. Blot ikke det traditionelle olie på lærred. Ofte indgår Lind-Valdans egen krop i undersøgelserne af det udvidede maleris muligheder. Hun laver maleri med sin krop som en grund, hvis hulrum kan fyldes med maling. Eller hun maler med sin tunge og med snurrende dildoer, laver aftryk af sine kropsdele, maler med sine kropsvæsker, sin urin, sit menstruationsblod.

Med udgangspunktet i kunstnerens krop og liv rummer Lind-Valdans arbejder naturligt nok selvbiografiske elementer, selv om de befinder sig meget fjernt fra en bekendelseskunst.

Udgangspunktet i kroppen har hos Lind-Valdan karakter af stadig mere vidtgående spørgsmål til maleriets materialitet og form samt dets organiske forbindelser til kunstneren som krop og køn. De ufravigelige eksistentielle vilkår som kunsten bliver skabt under, er direkte og utilslørret til stede i værkerne som ucensurerede fabuleringer om begær, moderskab, sorg, dødsdrift og kærlighed.

Det er dette drama, livets drama og dets intrikate spind af afgørende tilfældigheder, der er Lind-Valdans materiale. Det bliver i værkerne omsat til legende spørgsmål og brutale lussinger, som inviterende, hårdtslående og forførende rækker ud mod betragteren. En humoristisk omgang med gentagelser, forskydninger og associationer ligger ofte i bunden af værkerne, der etablerer forbindelser både udad til anden kunst og indad til andre værker af Lind-Valdan.

Udstillingen SALV viser arbejder fra de seneste tre år og rummer fotografi, video, tuschtegninger samt diverse blandformer. Formaterne veksler fra de små, intime størrelser til mere udfoldede storskalaværker.

Stense Andrea Lind-Valdan er født i 1985 og uddannet på Det Kgl. Danske Kunstakademi, hvorfra hun tog afgang i 2011. Hun har i en årrække primært arbejdet inden for blogformatet på sin blog YSPS: www.youshouldpopstuff.blogspot.d