

# Inge Lise Westman

## *Landskabet bag landskabet*

### Malerier

Fernisering fredag d. 9. november kl. 17-19

Åbent onsdag til fredag kl. 12-17 og lørdag kl. 11-15

Sidste udstillingsdag d. 15. december 2018

Med udstillingstitlen "Landskabet bag landskabet" peger Inge Lise Westman på en dimension udover det registrerede og skildrede landskab. Men hvad betyder dette *bag*? Det er ikke direkte udtryk for hjernens fortolkning af det visuelle, men handler i nogen grad om lagene i vores perception, og hvordan de omsættes til billede i det fysiske arbejde med oliemaling og lærred. Man kan have oplevelsen af, at der i Inge Lise Westmans malerier, er noget *mere* end det blot og bart synlige. Noget, der fornemmes og opstår for os i mødet med de overvældende billeder af skov og hav. Stoffligheden og nærværet i malerierne er tilstede overalt, og fordybelsen i naturens strukturer griber os og bevæger. Inge Lise Westmans billeder indskrives i en naturromantisk og ekspressiv kunsthistorisk tradition, men har en egen rå fortolkning. Hun viser os, at der i et mørke, både kan findes en skønhed og en kærlighed, der rækker udover - og ligefrem bliver en del af - Altet. Det er ikke altid det lykkes at favne så stort, men når det lykkes, og det gør det ofte, ser vi hvordan regndråber på havoverfladen, skovbryn i solnedgangen og træers silhuetter med rimfrost mod den nøgne himmel møder os med en stilhed og autoritet. Der er ingen støj. Ingen perfektion. Malerierne er det, de er... sublime og smukke.

Udstillingen vil bestå af en række større oliemalerier på lærred og papir. Værkerne er fra de seneste år, nogle har været vist på udstillingen "Sjymma" på Bornholms Kunstmuseum sidste år. Vi har ikke tidligere vist så store værker og glæder os til at kunne byde velkommen.

Mette Sterup-Hansen

Inge Lise Westman (f. 1945) er billedkunstner fra det Kgl. Danske Kunstakademie, hvor hun gik i årene fra 1967-72 hos Søren Hjorth Nielsen og Palle Nielsen. Hun har haft mange udstillinger i ind- og udland, var medlem af Trykkerbanden, og er i dag medlem af Holkahesten og Koloristerne. Hendes seneste store udstilling "Sjymma" på Bornholms Kunstmuseum og på Kunstmuseum Ahrenshoop i Tyskland blev vist i 2017. Hun er repræsenteret på en række museer herhjemme, med større samlinger på Tønder-, Holstebro- og Bornholms Kunstmuseer. Af udsmykninger kan bl.a. nævnes universitetets Aud. II på Frue Plads, samt Vadehavscenteret i Vester Vedsted. I 1994 fik hun tildelt Eckersberg medallien.

Banja Rathnov Galleri og Clausens Kunsthandel,  
Studivestergade 14. 1. sal, 1455 Kbh. K.  
Tlf. 30 110 132 & 33 154 154